



CLÚSTER EN ACCIÓN

Transformación digital en museos y salida en línea de las colecciones en España: soluciones

Fecha: 28 de febrero de 2020

Lugar: Instituto Empresa. Campus Executive Education, planta -1, aula S003. Calle Serrano 99-101, Madrid

Horario: 10:00h. a 13:30h.

Actividad gratuita

*El pasado mes de diciembre el Clúster FESABID se reunió con directores y representantes de museos para identificar las necesidades y los límites de la transformación digital en los museos: la **digitalización**, la **automatización**, la **integración** de colecciones, la incorporación de tecnología **semántica**, una mayor **visibilidad e inmediatez** en la difusión de las colecciones, fueron algunas de las necesidades detectadas en el encuentro Clúster en Acción. En esta segunda parte, las organizaciones integrantes del Clúster presentarán **soluciones** a las necesidades detectadas,*

Agenda

10:00h. **Bienvenida.** A cargo de Alicia Sellés, Presidenta de FESABID; presentación de la Jornada por Glòria Pérez-Salmerón, Comisionada para el Clúster, y presentación de los asistentes.

10:30h. **Transformación Digital en Museos: necesidades y límites: presentación de conclusiones de la Jornada del 16 de diciembre.** A cargo de María de Vallibana Serrano, secretaria del Clúster FESABID.

11:40h. **Presentación de soluciones.** A cargo de los miembros del Clúster FESABID.

Necesidades detectadas en el taller de diciembre de 2019: **#visibilidad, #inmediatez, #tecnologíasemántica, #integracióncolecciones, #automatización, #digitalización, #preservación, #profesionalización, #difusión, #nuevasnarrativas, #I+D**

- **La integración tecnológica para la difusión y visibilidad de colecciones digitales.** A cargo de Juan Repiso (BARATZ). #automatización, #integracióncolecciones, #difusión, #visibilidad
- **Como dar visibilidad mundial a las colecciones de bibliotecas de museos a través de catálogos colectivos.** A cargo de Ana Fernández (OCLC). #visibilidad, #integracióncolecciones
- **HTML5 para la accesibilidad a las colecciones textuales digitales de museos.** A cargo de Arantza Larrauri (Librandia). #I+D, #tecnologíasemántica, #difusión, #inmediatez, #visibilidad, #digitalización
- **Aumentar la presencia online y el valor de los museos a través de la distribución digital de las publicaciones y del acceso a recursos electrónicos.** A cargo de Victoire Chevalier (eLibro). #visibilidad, #I+D
- **Navegar entre obras: nuevas narrativas para la integración de colecciones de museos.** A Cargo de Pep Casals (Nubilum). #integracióncolecciones, #nuevasnarrativas, #I+D
- **Digitalización y preservación de colecciones digitales: el caso de los museos de Extremadura.** A cargo de Ana Gómez (ABANA) #digitalización, #preservación

13:00h. **Debate**

13:20h. **Vino de despedida y fin de la sesión**

Qué es el Clúster FESABID:

El Clúster FESABID es un grupo de organizaciones, empresas y profesionales del sector de la Información y la Documentación en España que, agrupados dentro de FESABID, trabajan conjuntamente para el sector y en pro de intereses compartidos y que dirigen sus servicios a ciudadanos y entidades que demandan servicios profesionales en la gestión y el tratamiento de la información.

Qué es el Clúster en Acción:

Es un *workshop* que organiza anualmente FESABID con el objetivo de poner en relación a los representantes de la Administración pública y profesionales responsables de los centros de información, documentación y patrimonio de España con las organizaciones miembro del Clúster FESABID para facilitar el desarrollo y la transformación digital del sector.

En la edición de 2019, FESABID invitó a directores de museos y de instituciones patrimoniales y a representantes de la Administración pública con responsabilidad en este sector, para participar en el taller junto a los representantes de las organizaciones del Clúster FESABID y conocer las inquietudes y los límites de la salida en línea de las colecciones.