

LA MEMORIA EN ABIERTO: LA IMPLANTACIÓN DEL SOFTWARE ARCHON PARA LA GESTIÓN DEL ARCHIVO DIGITAL DEL ATENEU BARCELONÈS

Montes, Sergi (smontes@ateneubcn.org)

Vicente Hernández, Lluís (lvicente@ateneubcn.org)

Descriptores: Archon, encoded archival description, sistemas de gestión de archivos, software de código abierto, preservación digital, acceso a la información, Archivo del Ateneu Barcelonès

Keywords: Archon, encoded archival description, archival information systems, open source software, digital preservation, information access, Barcelona Athenaeum Archive

1. Análisis del contexto

La misión del Ateneu Barcelonès a lo largo de los casi ciento cincuenta años de existencia ha sido el fomento del diálogo y la difusión del conocimiento artístico, científico, histórico e intelectual del país. Presidida por el arquitecto Oriol Bohigas desde finales de 2003, la entidad está viviendo un proceso acelerado de cambio, que ha permitido el desarrollo de proyectos tecnológicos que han dado soporte y han permitido dar impulso a la reorganización de la entidad.

El Archivo Histórico del Ateneu Barcelonès (AHAB), creado en 1977, se define hoy día como una sección dependiente de la estructura organizativa de la unidad de Biblioteca, y conserva y da acceso público a la documentación relativa a la actividad de la entidad desde su origen.

El interés de sus fondos es indudable y va más allá de la historia estricta de la institución. La historia de la cultura catalana contemporánea (los debates, las corrientes políticas y de pensamiento, los personajes, los relevos generacionales, etc.) no pueden explicarse sin fijar correctamente el papel que ha tenido el Ateneu Barcelonès como espacio de sociabilidad intelectual y burguesa.

En 2005 pudo iniciarse la clasificación y ordenación sistemáticas de los fondos gracias a la ayuda de la Generalitat de Catalunya.

Además de los fondos institucionales, el AHAB custodia algunos legados personales y familiares, junto a la documentación generada por los más de 300 actos anuales que se realizan en la actualidad:

- Imágenes de los eventos, cursos y actos que acontecen en la entidad.
- Imágenes de la propia actividad de la Junta y de los actos institucionales con Administraciones públicas o patrocinadores.
- Documentación procedente de conferencias o jornadas.
- Digitalizaciones puntuales o sistemáticas de algunos de sus fondos personales.

Asimismo, la participación en proyectos nacionales e internacionales de difusión de la cultura y del patrimonio (Google Book Search, Biblioteca Virtual de Prensa Histórica, ARCA, Memòria Digital de Catalunya, etc.), la adecuación de las instalaciones y la creación de un portal web han generado dinámicas para la apertura de los fondos de archivo para la comunidad investigadora, socios y ciudadanos en general.

2. Análisis de las necesidades

Ante el crecimiento y el progresivo proceso de descripción, inventario, clasificación y ordenación de los fondos se plantea la necesidad de disponer de plataforma tecnológica de gestión centralizada e igualmente debe servir de apoyo a los procesos de digitalización existentes.

El objetivo fundamental es garantizar una gestión ágil de la documentación de archivo, y ponerla a disposición de los usuarios desde el mismo momento que es identificada y clasifica, evitando el posible “sobreprocesamiento” de la misma.

Dicha solución tecnológica debe facilitar las consultas de los fondos por parte de los usuarios internos y también del colectivo investigador y debe permitir llevar un seguimiento de las mismas, todo ello sin requerir grandes inversiones.

3. La selección del software: la solución en el open source

La opción de escoger algún tipo de solución de código abierto, más allá del uso de soluciones del tipo MSAccess, pareció la más adecuada.

Dado el éxito de implantación en distintos entornos, la aceptación por parte de la comunidad de profesionales y su bajo coste se consideró que una buena apuesta de presente, pero también de futuro, era la del software Archon. Esta aplicación, desarrollada por miembros de la biblioteca de la *University of Illinois* cuenta con algunos valores capitales que justifican su utilización:

- Facilidad de instalación y de uso.
- Existencia de una comunidad española muy activa, aportando la traducción al castellano del módulo de administración, instrucciones para su instalación y una respuesta rápida ante las dificultades (<http://traducirarchon.wordpress.com/>). La participación de sus miembros en Jornadas especializadas en software libre nos permite profundizar en nuestros conocimientos sobre la plataforma.
- Interés por parte de los productores de realizar mejoras, dar a conocer la aplicación y recibir sugerencias por parte de la comunidad. Como en muchos otros ejemplos de desarrollo de software libre, podemos adscribirnos y participar en la listas de distribución y foros de los productores (http://archon.org/pipermail/archon_archon.org/).
- La creación, en poco tiempo, de versiones que mejoran el rendimiento y añaden funcionalidades.
- Traducción de la interfaz para el usuario al catalán y adaptación de conceptos archivísticos propios a la realidad del AHAB. Para ello se ha trabajado con una versión local de la aplicación y a través de un WIKI se ha canalizado y sistematizado todo el proceso de personalización y de implementación.
- Programación en PHP y JavaScript.

4. Archon en el Ateneu Barcelonès

-Características generales

Archon es una plataforma que permite describir, administrar y dar acceso web a contenidos de un archivo, así como gestionar las consultas de los usuarios.

Algunos de los puntos más destacables se pueden resumir en las siguientes líneas:

-Acceso y consulta:

- La interfaz de creación, de edición, y el acceso descriptivo se cargan a través de cualquier navegador web.

-Aprendizaje:

- Si bien la usabilidad podría ser claramente mejorada, el aprendizaje por parte del usuario es rápido, ya que dispone de ayuda contextual en los diferentes campos, así como herramientas para mejorar la navegación (breadcumb).
- En un entorno con escasa tradición tecnológica puede contribuir a salvar ciertas reticencias o resistencias a un cambio en los procesos de trabajo.

-Publicación de contenido:

- La facilidad en la creación y publicación de contenidos ayuda a la entrada rápida de datos.
- Archon hace posible la actualización automática en la interfaz de los usuarios, cuando el personal del Archivo realiza cambios, de manera que no hay que esperar a la reindexación de los contenidos.

- Además, existe la posibilidad de edición al vuelo, desde la propia interfaz de los usuarios si estamos validados como usuarios con permisos de edición.

-Descripción:

Archon usa normas EAD, las cuales podrían suponer un punto en contra. A pesar de ello, es muy interesante la posibilidad de que esas mismas normas den cabida a la descripción de los diferentes niveles del fondo (series, subseries y documentos).

Por lo tanto a través de la aplicación puede potenciarse el significado y la relevancia de los documentos al situarlos en su contexto original. Asimismo, aspectos como la localización de documentos o la posibilidad de incorporar metadatos de preservación y administración garantizan una gestión unitaria.

-Exportaciones e importaciones:

La plataforma da opción a importar o exportar los datos en XML(MARCXML) y otros formatos como CSV, así como la creación de Backups con suma facilidad. Esta facilidad nos ha permitido migrar de versiones, así como nos abre la puerta a compartir nuestros datos en proyectos colectivos.

5. ¿Todos los caminos llevan a Roma? Acceder a la información por varias vías.

Archon hace posible el acceso a los contenidos desde el momento en el que se inicia su descripción. La recuperación de la información se lleva a cabo a través de:

• Buscador:

El sistema indexa por palabra clave todos los contenidos publicados en cualquier punto de la plataforma. Con el objetivo de reducir un posible efecto de ruido documental, se crean conjuntos de resultados por categorías o *clusters*. Los resultados van acompañados de un punto de acceso a la categoría de la que dependen, hecho que permite la ampliación de la estrategia de búsqueda. La estrategia de búsqueda puede reorientarse a partir de la visualización de registros relacionados por colección, materia o entidad creadora.

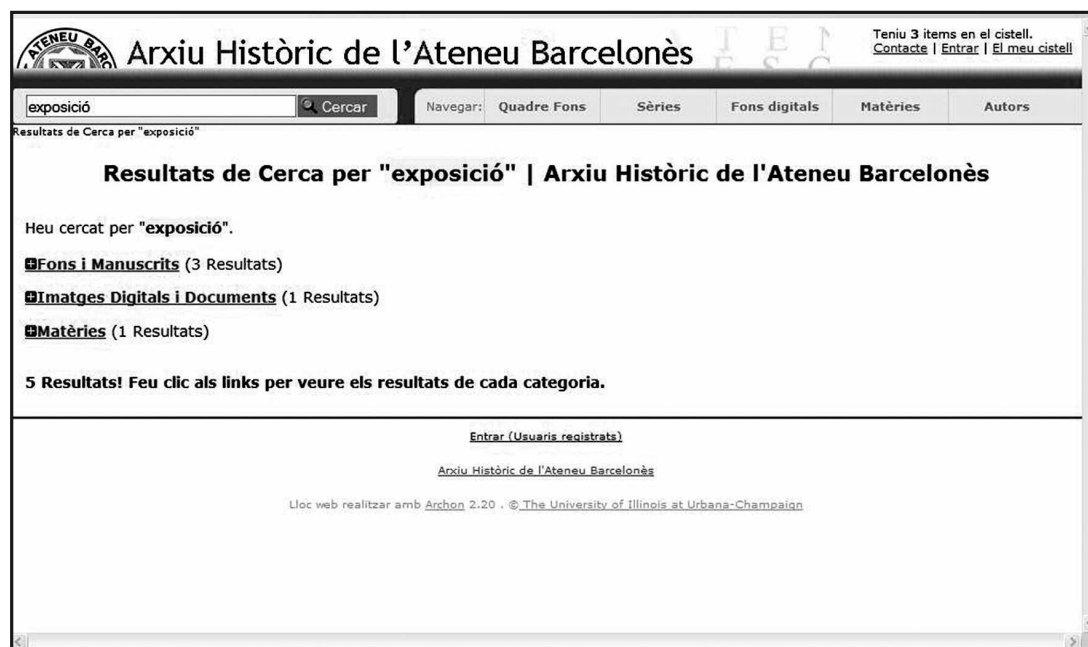


Fig. 1 “Clusterización” de los resultados. Permite que el usuario, además de recuperar todos los fondos relacionados con su búsqueda, pueda refinar búsquedas, así como localizar información de forma más rápida.

- **Otros buscadores:**

Desde la última versión (2.2) existe un buscador específico para las imágenes. A través del buscador, se pueden recuperar miniaturas de las imágenes con el fin de previsualizar los resultados y poder determinar el éxito o fracaso de la búsqueda.



Fig. 2 Previsualización de imágenes. Desde la versión 2.2. la recuperación de objetos digitales del tipo imagen se ha priorizado. Se dan posibilidades específicas bien para localizar sólo imágenes, bien para navegar por thumbnail de estas.

- **Navegación:**

El sistema permite focalizar la recuperación de la información por las diferentes categorías y subcategorías (clasificación del fondo, series, contenidos digitales, materias y creadores). Los contenidos se organizan dentro de las categorías y subcategorías por orden alfabético. El usuario siempre cuenta con la contextualización que aporta el *breadcrumb* (hilo de Ariadna).

En nuestro caso, hemos realizado algunas adaptaciones necesarias:

1. Redefinición de las categorías que venían por defecto.
2. Ordenación de esas categorías en función de su importancia y la audiencia investigadora.
- 3, El usuario puede descargarse en la página de inicio el cuadro de clasificación en pdf.

- **Información en el ítem:**

La visualización del registro permite la reorientación de la búsqueda y el descubrimiento de otros materiales y relaciones de conocimiento (serendipia). Este hecho, puede acontecer a través de los diferentes menús desplegables del registro (materias, tipos de materiales, información administrativa).

Dada la naturaleza de los fondos esta forma de recuperar la información permite que un usuario pueda recuperar documentos relacionados entre los diferentes fondos institucionales y los personales.

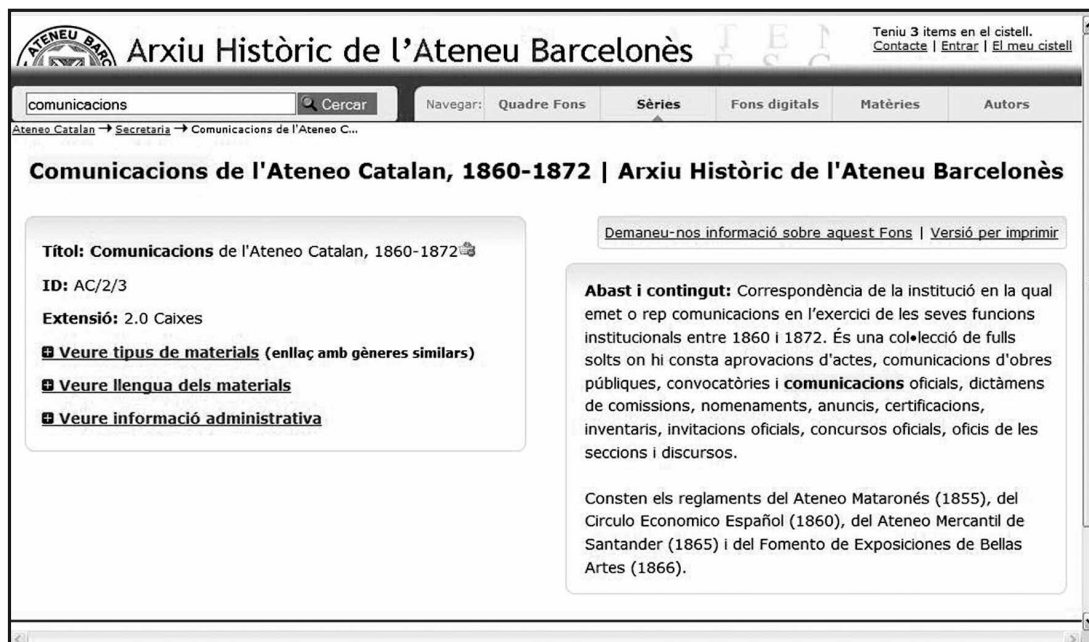


Fig. 3 Opciones para la reformulación de la búsqueda.

6. Integrar la gestión: manejar el Archivo desde de una misma interfaz

• Adaptación al medio archivístico:

Archon es un sistema tremendamente potente que permite una adaptabilidad total a las necesidades del Archivo. Citamos algunas de las problemáticas resueltas en el caso particular de la institución:

- Posibilidad de crear listas controladas de descriptores o categorías para la recuperación de la información a través de la navegación. De esta manera, podemos crear un sistema propio que se inspire en el cuadro de clasificación y asuma todas sus especificaciones o problemáticas.
- Incorpora un gestor de autoridades editable que puede ser adaptado al contexto y necesidades de la organización. En nuestro caso hemos incorporado fuentes de materias, tipologías documentales y diferentes entidades que albergan los fondos de archivo comentados anteriormente.

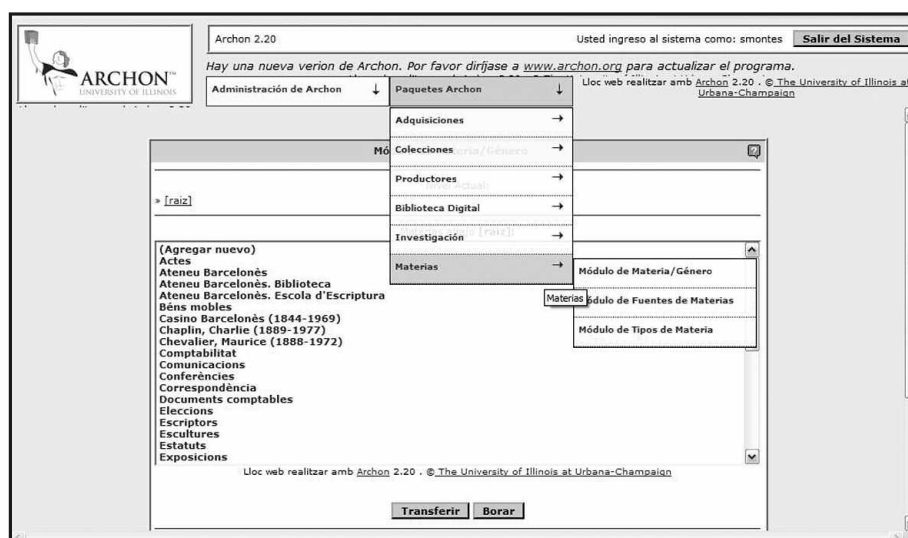


Fig. 4 Módulo de gestión de autoridades

- Permite la definición de perfiles de usuarios con atributos y privilegios diferenciados.
- Definición y especificación de la normativa de acceso propia a la entidad o por la naturaleza de los propios fondos.

- **Administración:**

Una gestión global debe partir de la facilidad de uso del módulo de Administración, des de él podemos realizar exportación, Backups o determinar la extensión de campos clave como los códigos de las categorías. En cualquier caso, es importante destacar algunas de las opciones usadas por la institución:

- Definición de los contenidos que serán publicados en la web, lo cual permite una gestión total del Archivo. Actualmente, no sólo gestionamos documentos que queremos que sean públicos, sino también aquellos que por alguna razón deben permanecer en privado. Lo cual da más fuerza al interés que tiene la institución de articular el Archivo a través de Archon.
- Como veremos más adelante, podemos gestionar cuentas de usuarios y crear diferentes perfiles. A los habituales de cualquier plataforma (Administradores, editores y publicadores), hemos personalizado grupos por su audiencia (investigadores, socios, público en general).

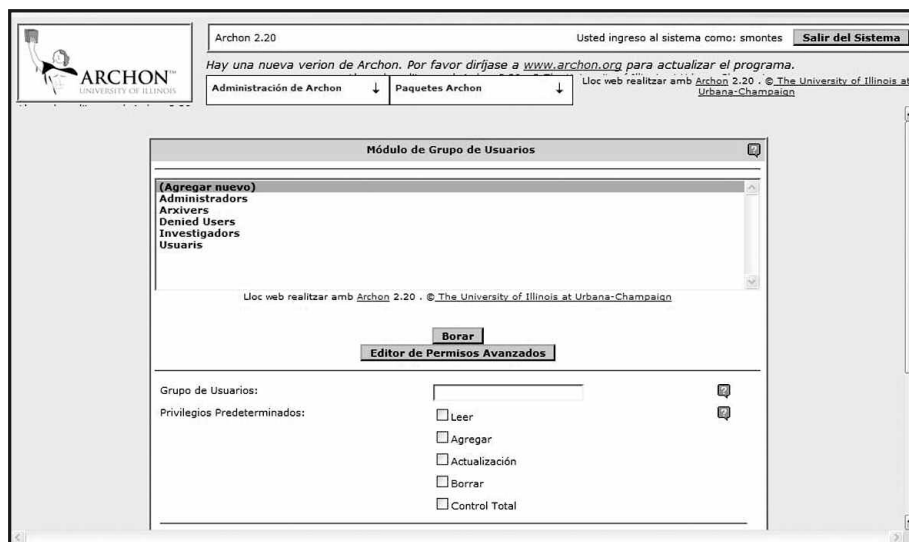


Fig. 5 Módulo de gestión de perfiles de usuario. Al dar servicio a diferentes tipos de audiencia (investigadores, miembros de la institución o ciudadanos en general), la gestión de grupos se antoja como una prioridad.

- Podemos seguir las modificaciones de cualquier documento a través del control de los logs. Actualmente, trabajan diferentes perfiles de personas entrando datos y es capital quien ha hecho que durante esta fase de entrada de materiales.

¿Hacia una comunidad de investigadores?

Archon no sólo nos permite organizar contenido y automatizar el Archivo. Cuenta además con un módulo específico para gestionar peticiones y consultas presenciales con investigadores. Este es uno de los puntos más interesantes de la aplicación, puesto que con él podemos gestionar mejor la relación de la entidad con la comunidad investigadora. De este modo:

- El investigador puede registrarse en la plataforma y registrar sus próximas citas.
- Los documentos que haya consultado en el transcurso de su primera visita virtual son registrados y almacenados en una cesta de recursos.
- El investigador puede realizar un seguimiento de cualquier contenido consultado con anterioridad y recuperar así sus estrategias de búsqueda.

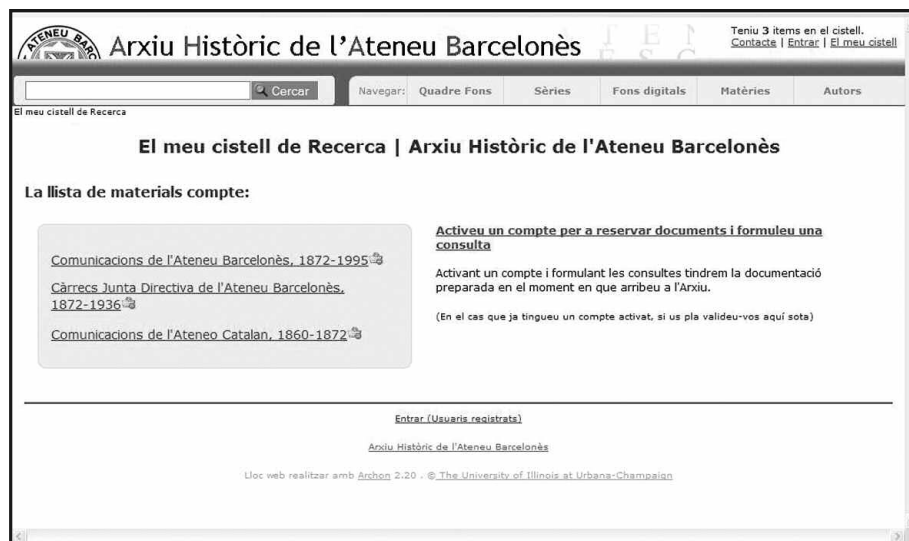


Fig. 6. La “cesta” del investigador. Los documentos que quiere consultar o conservar el usuario pueden ser recogidos en una cesta que después puede ser enviada en forma de consulta al personal del AHAB

- En caso de querer consultar *in situ* esos documentos almacenados, de manera automática puede enviar su solicitud de consulta, proponiendo fecha.
- El archivero puede determinar una lista de supuestos en los que el investigador pueda venir al Archivo.
- El investigador puede lanzar comentarios y peticiones vía la aplicación, sin tener que mandar correos a una persona concreta. La aplicación se encarga de gestionar esos comentarios, de forma que su recuperación y archivo sea correcto.
- Se crea un historial de cada uno de los investigadores.

Aunque es pronto para pensar en la creación de una comunidad investigadora, si es cierto que el módulo facilita mucho la relación con los interesados en la consulta del archivo.

4. ¿Y a partir de aquí...?

Finalmente, estos son algunos de los objetivos a corto, medio plazo:

- Acciones de minería de datos para poder comprobar el comportamiento de los investigadores, socios y ciudadanos.
- Sindicación de la incorporación de nuevos documentos.
- Implementación de la gestión de adquisiciones y gestión de entradas para la donación de fondos.
- Mejora y refinamiento de la traducción al catalán del Front-Office.
- Promoción de la plataforma con otras entidades culturales sin recursos del ámbito autonómico y nacional.
- Participación activa en la comunidad *opensource* nacional e internacional.

Bibliografia:

Archon: administrator's manual (1.11) [en línea]. Urbana, IL : UIUC Library, [2008] <<http://www.archon.org/AdminManualv1.11.pdf>> [Consulta: 10/02/09]

Archon: user manual (2.2) [en línea]. Urbana, IL : UIUC Library, [2008] <<http://www.archon.org/UserManualv2.2.pdf>> [Consulta: 10/02/09]

BURGUILLOS, Ferran. "M'exalta el nou i m'enamora el vell : emprenent el canvi a la Biblioteca de l'Ateneu Barcelonès". *Ítem : revista de biblioteconomia i documentació*, 2008, vol. 49, p. 15-30.

CALVO VIDAL, Oskar. *Archon: gestión de archivos con software libre*. <<http://www.softlibre.net/docs/archon.pdf>> [Consulta: 09/02/09]

GUTIERREZ, Gemma. "Instalación del programa ARCHON" [En línea]. En: *Blog del grupo de traducción de archon*. [2007] <<http://traducirarchon.files.wordpress.com/2007/07/instalacion-archon.pdf>> [Consulta 10/02/09]

SCHWARTZ, SCOTT W. [et al.] "Archon: a unified information storage and retrieval system for lone archivists, special collections librarians and curators". *Partnership: the canadian journal of library and information practice and research*, 2007, vol. 2, n.º.2.

SCHWARTZ, SCOTT W.; PROM, CRISTOPHER ; FOX, KYLIE. "Archon: facilitating global access to collections in small archives". En: 74th IFLA General Conference and Council, Québec, 10-14 August 2008. Canada, 2008.

VICENTE, Lluís; BURGUILLOS, Ferran. "Cultura de código abierto: desarrollo del portal del Ateneu Barcelonès con el gestor de contenidos OpenCms". En: X Jornadas de Gestión de la Información: la dimensión del cambio: usuarios, servicios y profesionales (Madrid, 20-21 nov. 2008). Madrid, SEDIC.