

El papel de las bibliotecas digitales en el acceso a los recursos educativos abiertos

10as Jornadas Españolas de Documentación

E-información: integración y rentabilidad en un entorno digital

10 de mayo de 2007, Santiago de Compostela



Universitat Oberta
de Catalunya

www.uoc.edu

Núria Ferran Ferrer

Julià Minguillón Alfonso



Sumario

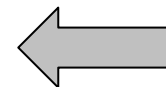
- Recursos educativos abiertos (OER)
- Tipologías de aprendizaje
- Proyecto OLCOS
- Contenidos abiertos
- Retos
- La biblioteca digital y los OER
- Comunidades de interés
- Conclusiones

Recursos educativos abiertos (OER)

- Precedentes:
 - Open Source Software (OSS)
 - Open Access (OA)
- Definición ([BOAI](#), [UNESCO](#))
- [Atributos esenciales](#) (OLCOS)
- [Áreas de actividad](#) (UNESCO-IIEP)

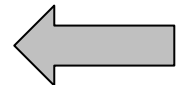
Contenidos abiertos

- «La libre disponibilidad en Internet, permitiendo a los usuarios **leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o enlazar** los textos completos de los artículos, indexarlos, usarlos para diferentes propósitos sin barreras legales o técnicas. **El único límite** que se debe de permitir sobre la reproducción y distribución, o relacionado con el copyright, es **el que establezca el mismo autor**» (BOAI-OSI, 2004)



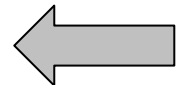
Contenidos educativos abiertos

- «[...] **materiales en formato digital** que se ofrecen de manera gratuita y abierta para **educadores, estudiantes y autodidactas** para su uso y re-uso en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación.» (UNESCO, IIEP, 2002)



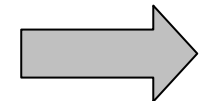
Atributos esenciales

- **Barreras técnicas:** el contenido debe de ser abierto, debe de basarse en sistemas y herramientas de código abierto
- **Barreras de precios:** como suscripciones, licencias, *pay-per-view*, etc. El acceso a los contenidos tiene que ofrecerse gratuitamente
- **Barreras legales:** mín. barreras cuanto a copyright y restricciones de licencias para el usuario final. Se tienen que licenciar los contenidos pensando en la reutilización.



Áreas de actividad

- **Contenido educativos:** cursos completos, módulos de contenidos, objetos de aprendizaje, colecciones, etc.
- **Herramientas OS:** software que da soporte al desarrollo, uso, reutilización, acceso de contenidos, incluye la búsqueda y organización del contenido.
- **Recursos de implementación:** licencias de propiedad intelectual y estándares de descripción de los recursos.



Tipologías de aprendizaje

- Sistema formal (**académico**): desde la escuela a la universidad
- Sistema no-formal (**profesional**): actividad educativa organizada fuera del sistema formal
- Sistema in-formal (**personal**): acciones educativas espontáneas como interacciones con amigos, familia, medios de comunicación, etc.
- Hacia un escenario de *lifelong learning*

Proyecto



www.olcos.org

- Objetivo:
 - estudiar y promover los contenidos educativos digitales entre profesores, estudiantes y autodidactas, en cualquier práctica educativa o de aprendizaje y cualquier nivel educativo
- Miembros del proyecto
- Resultados:
 - *OLCOS Roadmap*
 - Tutoriales en línea (en castellano y catalán):
 - Selección de los Mejores Repositorios y Mejores Prácticas

Contenidos abiertos

Repository	URLs	No. of resources & accessibility (7 Feb. 2006)
CAREO	http://www.careo.org/	4,137; open
MERLOT	http://www.merlot.org	14,376; open
EdNA	http://www.edna.edu.au/	28,471; open
LRC (federated searching to CAREO, MERLOT & EdNA)	http://www.learnet.hku.hk:8052/	1,056; 365 from LEARNet project in HK; closed
DLESE	http://www.dlese.org/	11,864; open

 flickr^{GAMMA}™



 del.icio.us
social bookmarking

 YouTube
Broadcast Yourself™

 LibraryThing^{BETA}

Retos

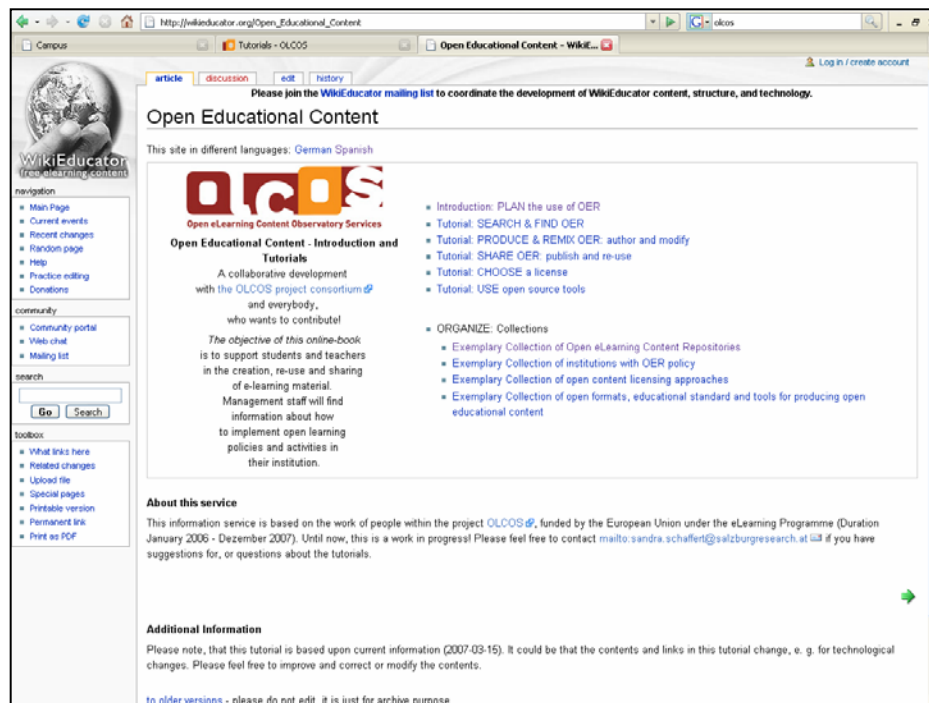
- Contenidos \neq Aprendizaje
- Retos:
 - Educativos y sobre la Calidad
 - Tecnológicos
 - Legales
 - Sostenibilidad

La Biblioteca digital y los OER

- Calidad
 - Indicadores de calidad:
 - **Contenido:** actualización, ortografía, fuentes de información utilizadas, organización, etc.
 - **Pedagogía:** ayuda a la comprensión de los conceptos, puede formar parte de otros contenidos, etc.
 - **Usabilidad:** navegación, fuentes y colores utilizados, calidad de audio y video, interfaces, etc.

La Biblioteca digital y los OER

- Soporte y formación



- Tutoriales OLCOS

- Planificar

- Buscar

- Crear/reutilizar

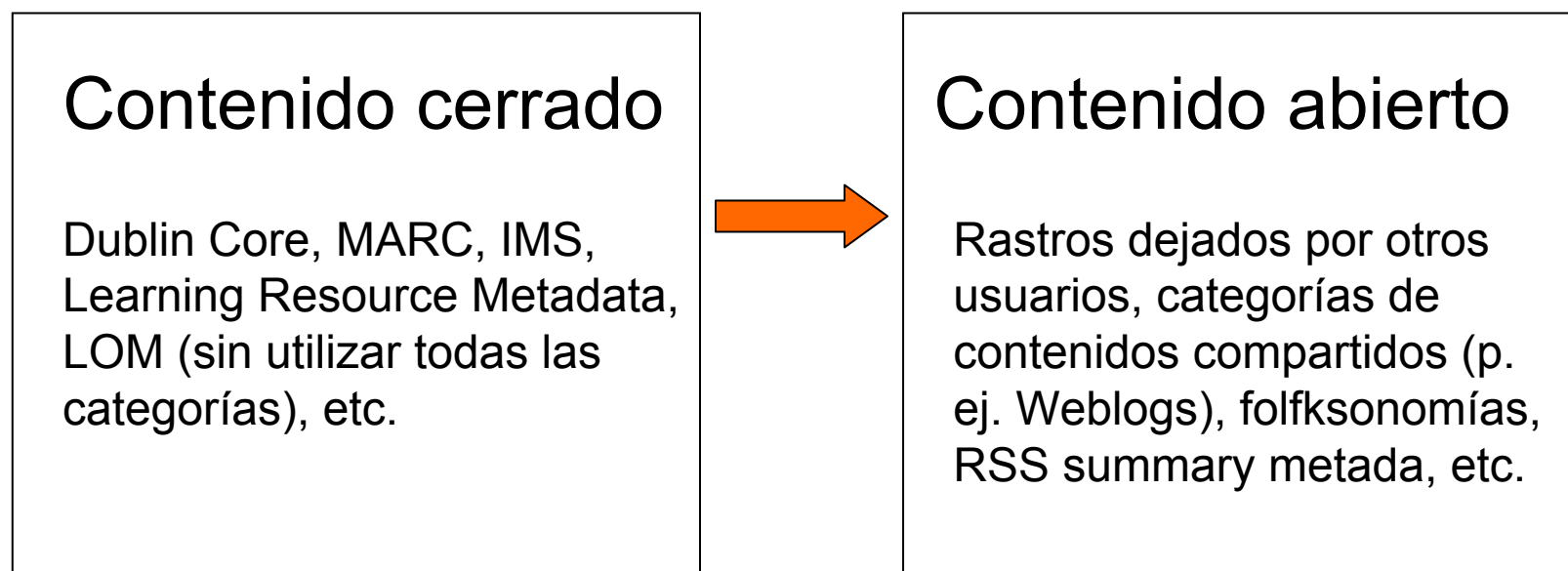
- Publicar

- Licenciar

- Utilizar herramientas OS

La Biblioteca digital y los OER

- Descripción y etiquetaje



La Biblioteca digital y los OER

- Facilitadoras y garantes
 - Garantías de acceso
 - Privacidad (datos personales y usos de la información)
 - Preservación digital

La Biblioteca digital y los OER

- Nuevas herramientas y servicios
 - RSS
 - Contraposición a los Learning Content Management Systems centralizados (LCMSs)
 - P2P *Content Services*
 - *Bookmark sharing*
 - Sistemas de recomendación para la personalización (Proyecto PERSONAL)
 - De forma implícita:
 - Metadatos autoritativos / Metadatos no-autoritativos
 - De forma explícita:
 - Comentarios / Votaciones



Comunidades de interés

- Basadas en Social Software
- Efecto red
- Algunos puntos clave para el éxito de un repositorio de Recursos Educativos Abiertos (McNaught, 2006):
 - Tiene que desarrollarse a partir de una necesidad de la comunidad;
 - Tener un conjunto de personas comprometidas y entusiasmadas a largo plazo;
 - Tener un buen proceso de gestión de contenidos que asegure la creación/actualización;
 - Consultar a la comunidad de usuarios si es lo que se requería y si lo valoran;
 - Que sea de acceso abierto.

Conclusiones

- OLCOS Roadmap: recomendaciones para repositorios educativos
 - Estrategias *bottom up*
 - Dar soporte con herramientas y servicios útiles
 - Mejor acceso a los contenidos con metadatos enriquecidos semánticamente



<http://www.olcos.org/english/roadmap/>

¡Gracias!

- Núria Ferran

nferranf@uoc.edu

Profesora en los Estudios de Ciencias de
La Información y Comunicación de la
Universitat Oberta de Catalunya



Licencia Reconocimiento-No comercial-Compartir bajo la misma
licencia 2.5 España License de Creative Commons